

## TARIFS

plein tarif	5,70 €
tarif réduit	4,70 € chômeurs, étudiants, + 60ans, - 25 ans, famille nombreuse, 9 <sup>e</sup> arts
tarif jeune	3,70 € -14 ans
abonnement	21 € pour 5 films valable 6 mois

→ **Tarif unique** : 5 € pour la soirée d'ouverture le 8 novembre, "La parole en chantier"

## RENSEIGNEMENTS / RÉSERVATIONS

### CinéDuchère

avenue Andreï Sakharov 69009 Lyon  
tél./fax 04 72 17 00 21  
mail : cineduchere@yahoo.fr  
site : <http://cineduchere.free.fr>

accès bus n° 21, 36, 44, 66 et 89  
arrêt Duchère piscine ou Balmont  
parking de proximité gratuit



salle accessible aux personnes à mobilité réduite



# ciné Duchère

art et essai  
présente

## histoires vraies [.doc]

8<sup>e</sup> rencontres  
autour du film  
**documentaire**

8 au 11 novembre

2007

novembre 2007  
Le Mois du Film Documentaire

histoires vraies [.doc] est organisé dans le cadre du Mois du film documentaire



Rhône-Alpes





Cette 8<sup>e</sup> édition de **histoires vraies [doc]** vous propose un parcours autour de diverses questions de sociétés. Une soirée d'inauguration, qui intéresse particulièrement les habitants de La Duchère, celui de la rénovation urbaine. Le cinéaste Nicolas Habas accompagné du photographe Alberto Bocos Gil témoigneront de leur travail à deux "voix" à travers **La parole en chantier** un très beau travail de mémoire et de réflexion réunissant image fixe et image filmée. Nous parcourerons ensuite l'Europe avec **Notre Pain Quotidien**, qui regarde de manière surprenante et singulière l'industrie agroalimentaire nous faisant passer en un rien de temps du rire à l'effroi. Retour sur une thématique plus intime avec **La consultation**, un film sensible sur la médecine pratiquée de manière quotidienne, très loin des effets spectaculaires entretenus dans les séries télévisées. Enfin, notre soirée de clôture, traditionnellement musicale, sera consacrée à **Joe Strummer**, chanteur des Clash, où le cinéaste Julian Temple dresse le portrait d'un homme exceptionnel et d'une époque mouvementée. Quatre films qui témoignent de notre temps et nous engagent à nous interroger et à comprendre la complexité du monde qui nous entoure, à commencer par celle de la nature humaine.

Emmanuelle Bureau

**Jeudi 8**  
à partir de 19h30

Soirée d'ouverture

tarif unique : 5 €

Vernissage de l'exposition  
en présence du **photographe**  
à 19h30

Projection en présence  
du **réalisateur** à 20h30

Un film documentaire et une exposition photographique pour parler de "Ma campagne" un quartier en reconstruction à Angoulême.

**LA PAROLE EN CHANTIER**  
de Nicolas Habas - FR / 2007 - 42 minutes

Pendant deux mois, une cabane de chantier transformée en studio de prise de vue, s'est proménée dans le quartier de "Ma Campagne" à Angoulême. Devant la caméra, les habitants de l'îlot Jean Moulin évoquent la vie dans leur quartier à la veille de sa démolition. Dans le même temps, les élus, les bailleurs sociaux et les architectes tentent de répondre à leurs inquiétudes en expliquant l'Opération de Renouvellement Urbain à venir et ses enjeux.

Nicolas Habas porte un regard sensible et vrai sur la question complexe de la notion de "quartier" et de renouvellement urbain.

**EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES D'ALBERTO BOCOS GIL**

Une série de portraits en noir et blanc des habitants de "Ma campagne", interviewés dans le film *La parole en chantier*.

**Vendredi 9**  
à 20h

Projection suivie d'un débat  
sur l'agroalimentaire et les  
alternatives du "bio"

**NOTRE PAIN QUOTIDIEN**  
de Nikolaus Geyrhalter - AUT / 2006 - 1h32

Pendant deux ans, Nikolaus Geyrhalter a placé sa caméra au cœur des plus grands groupes européens agricoles, nous donnant accès des zones inaccessibles. Il a filmé les employés, les lieux et les différents processus de production pour réaliser un documentaire qui interroge et implique intimement chaque spectateur.

Succession de tableaux animés, cadrages minutieusement composés, images cristallines construisent un film à l'harmonie singulière où l'inquiétante étrangeté côtoie l'empathie. Sans dialogue ni musique, un documentaire déroutant qui questionne, inquiète et fascine.

**Samedi 10**  
à 20h

Projection suivie d'un débat  
avec **Jacqueline Bosle**,  
médecin généraliste du  
quartier de la Duchère

**LA CONSULTATION**  
d'Hélène de Crécy - FR / 2006 - 1h31

Dans le huis clos du cabinet de Luc Perino, médecin généraliste, les consultations se succèdent. Parce qu'on a souvent "plus besoin d'un médecin que de médecine", chacun vient déposer ses douleurs, ses joies, ses angoisses et ses demandes...

En filmant ce face à face médecin/patient, la réalisatrice montre ce qu'il y a de profondément humain dans chacune de ces consultations et dresse le portrait sensible d'une société fragile, drôle et pleine de contradictions.

**Dimanche 11**  
à 19h

Pot de clôture  
à l'issue de la séance

**JOE STRUMMER : THE FUTURE IS UNWRITTEN**  
de Julien Temple - GB-IRL / 2007 / VOSTF - 2h03

En tant que leader des Clash à partir de 1977, Joe Strummer (1952-2002) a profondément marqué l'existence de ses contemporains, une influence qui perdure encore aujourd'hui à travers le monde entier. Un documentaire énergique, inventif et passionnant réalisé par Julien Temple, cinéaste qui connaît bien le monde du rock, ayant réalisé de nombreux documentaires et clips pour de grands groupes à commencer par les Sex Pistols en 1977. *Joe Strummer : the future is unwritten* dresse le portrait d'un homme engagé à la personnalité complexe, avec pour arrière-plan 25 ans de notre histoire contemporaine.