

Le mot des organisateurs

L'effervescence éditoriale, en particulier libertaire, de ces dix dernières années exprime et nourrit les luttes et les analyses de celles et ceux qui combattent au quotidien l'ordre capitaliste et patriarcal.

Face à la violence du contexte social et politique actuel, il est urgent de rappeler combien sont importants le développement et la diffusion d'une pensée et de pratiques critiques, réfractaires et libertaires.

Ce salon sera donc l'occasion pour les éditeurs-trices, auteur-e-s, lecteurs-trices, militant-e-s, passant-e-s de se rencontrer et de débattre pendant deux jours sur les réflexions et les pratiques pour abattre ce monde en vue de construire une société libertaire.

Livres, revues, CD, DVD, sites, brochures, zines, affiches, expressions artistiques... seront au menu.

Nous vous y attendons donc.

La Gryffe librairie libertaire
Le Centre de Documentation Libertaire
les Amis de la Gryffe

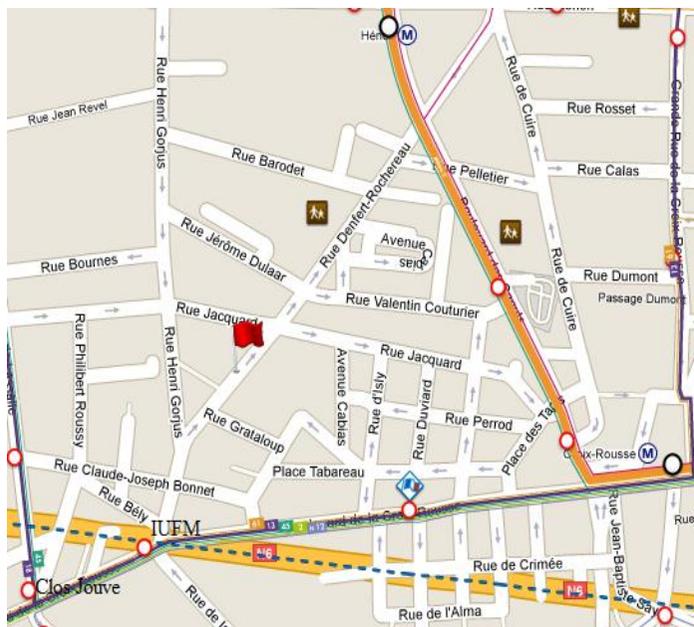
Informations pratiques

Comment s'y rendre :

Bus C13, C18, 45 arrêt Clos Jouve.

Bus 12, arrêt IUFM.

Métro ligne C : station Hénon ou Croix-Rousse.



Restauration légère et bar sur place

Pour tous contacts et informations

Librairie la Gryffe :

(du lundi au samedi de 14 à 19 heures)

5, Rue Sébastien Gryphe **69007 Lyon.**

tel 04 78 61 02 25

courriel : salonzedlib@lagryffe.net

Site : www.lagryffe.net

LYON

17 et 18 Novembre

DEUXIEME SALON DES EDITIONS LIBERTAIRES



samedi : 10 h 30- 19 h

dimanche : 10 h 30- 18 h 30

Maison des associations
28, Rue Denfert Rochereau
Lyon 69004

Débats et conférences

Samedi 17 novembre

14 h -15 h 30 : Football et anarchisme des liaisons dangereuses. Le dogme le plus répandu ces vingt dernières années consiste à prétendre que le football est un « sport populaire par excellence ». Il exprimerait **la culture du peuple**, ses modes de vie, ses valeurs. Toute la « gauche plurielle », gauchistes et anarchistes compris, veut croire à cette ontologie populaire du foot. Pourtant l'avenir du football, se profile en liaison immédiate avec l'évolution du capitalisme financier mondialisé. Fausse conscience sportive et asservissement idéologique permettent de « rapprocher les peuples de l'état des batraciens » et les asservissent à la world company du foot. Débat avec **F. Ollier** (revue « **Quel sport ?** »).

15 h-16 h 30 : la catastrophe de Fukushima et la critique anti-nucléaire. Revenir sur un an et demi de « gestion sociale » de la catastrophe nucléaire au Japon constitue un point de départ pour engager une critique du nucléaire et de son monde aujourd'hui. Débat avec les auteurs d' « **Oublier Fukushima** », (Editions du bout de la ville).

15 h 45-17 h-15 : extrême-gauche, extrême-droite : inventaire de la confusion. Les convergences entre ces deux courants apparemment inconciliables sont-elles récentes ou ont-elles une longue histoire ? Quels sont les facteurs actuels qui facilitent de telles passerelles ? Quelle est l'importance de ce phénomène ? Qui en sont les acteurs ? Débat avec **Y. Coleman** (revue « **Ni Patrie Ni Frontières** »).

17 h-19 h : luttes ouvrières autonomes en Espagne et mouvement alternatifs radicaux au Pays Basque(projection, livre et débat :

Le film : « **Autonomie ouvrière** » de F. Peña et O. Zegri (74 mn, vostf)). Ils étaient ouvriers à Barcelone, Vittoria, Bilbao. Ils ont lutté contre les patrons, l'état, le capitalisme sous le franquisme et durant la transition démocratique.

Le livre : « **Guerre à l'Etat** » de J. Estabarantz (éd **Libertalia**). Pays basque, années 80 : on voit fleurir à côté des nationalistes un mouvement anti-autoritaire marqué par le punk : radios, squats, féminisme, écologie, antimilitarisme, luttes ouvrières. Il a été combattu autant par l'Etat que les nationalistes classiques.

Débat avec le traducteur.

Débats et conférences

Dimanche 18 novembre

14 h-15 h 30 : Edition et Do It Yourself

En dehors des circuits de fabrication et de diffusion classiques, des éditeurs militants se réapproprient des modes de fabrication artisanale du livre. Quel sens donner à cette pratique éditoriale originale ? Avec : ????

15 h 45-17 h-15 : pourquoi et comment combattre les Grands Travaux Inutiles et Imposés.

Lutter contre les GTII (aéroport de Notre Dame des Landes, OL Land, train à grande vitesse Lyon-Turin) c'est fondamentalement combattre le capitalisme car ces luttes remettent en cause et en rapport : modes de vie et d'organisation sociale ; production et besoins socialement utiles ; formes de décision politiques. Elles rendent donc évidente la possibilité d'un autre monde que celui du capitalisme.(et de l'état???) . Débat proposé par **Courant alternatif, Front Libertaire+ ol land ?+No TAV**

17 h -18 h 30 : la tentation insurrectionniste

Les tendances insurrectionnistes prennent aujourd'hui des formes variées : modérées (l'insurrection des consciences), basiques (Indignados espagnols) mais aussi plus radicales quand elles s'inscrivent dans une perspective anti-étatique (l'Insurrection qui vient) . C'est sur ces dernières formes que porte cet ouvrage, parce qu'elles reposent des questions essentielles : rapport à la violence et à la légalité, rapports entre perspectives révolutionnaires et pratiques alternatives voire sécessionnistes. **Cependant**, ces courants n'échappent pas toujours à une pose idéologique « insurrectionnaliste » : activisme, triomphalisme et absence de questionnement sur ses présupposés. Il s'ensuit des ambiguïtés sur la nature de l'État et une méconnaissance de ce qu'est le capital.

Débat animé par un des auteurs du livre (**J. Wajnsztein et C. Gzavier**) (Éditions Acratie).

Projections

(jours??) 14 h : Squat, la ville est à nous (CP Productions)

(jours??) 17h : Hollande, DSK, etc (CP Productions)

Dimanche 18 à 15 h45 : Mouton 2.0. La puce à l'oreille (Antoine Costa et Floriant ????)

Exposition du CEDRATS

50 ans de presse anarchiste en Rhône-Alpes.

Musiques

La Chorale (Chants révolutionnaires) Atelier Répétition ouvert à tout le monde de 14 h à 17 h (**Salle Evolution**). **Chantée à 17 h.**

Atelier de sérigraphie

en LIVE par **WESHINE** et **Papy@rt !** **Sous vos yeux éblouis, impression de vos vieux tee shirt propres (paf 2 €).**

Visites guidées par Papy@rt ! ,

« **Les affiches en sérigraphie et leurs lieux de créations** » à travers les lieux et traboules historiques du mouvement libertaire et underground **Samedi et dimanche.** Départ : **15 h 27** de la Place Sathonay (R.V devant le Tasse-Livre). Durée : 2 heures. Possibilité de sérigraphie collector de la visite : apportez vos vieux tee shirts et caleçons propres (PAF 2 €).

Éditions

ACL, Acratie, Agone, Antisociales, Chant d'orties, Chats noirs / CNT RP, Chat Chuffit, **CIRA Marseille** (représentera les éditeurs : **AAEL, CIRA Lausanne, CRAS, Temps Perdu, Egrégores, K'A, L'Atinoir, L'Attrape Sciences, Le Flibustier, Le Mot et le Reste, Libre d'Images, Place d'Armes, Réfractions, Spartacus.**), Le Bout de la Ville, Coquelicot, Courant alternatif, CP Productions, CQFD, la Digitale/ Front Libertaire, l'Echappée, Foutou art, HOBODIFFUSION (représentera les éditeurs : **CMDE, Doriane Film, l'Insomniaque, éd. Libertaires, K Film, La Famille Digitale, La Lenteur, La Roue, Les Bons Caractères, Les Nuits Rouges, Sao Maï, Tops...**), La Ligne d'Horizon, Lux, Libertalia, Lip Production, Monde à l'envers, **Monde Libertaire**, Ni Patrie Ni Frontière, No Pasaran, Offensive, Passager Clandestin, Pédalo Ivre, La Pigne, Promedios, Quel Sport ?, Rue des Cascades, Repas, Rytrut, Sextant, Silence, Tanibis, Tahin Party, Temps Critiques.

Librairies

Les Chats noirs, La Gryffe

Centres de documentation et autres

Centre de Documentation Libertaire (Lyon), CEDRATS, Super féministe, La Luttine, Plume Noire