

EDITO

Les MJC sont depuis toujours des lieux au sein desquels circulent la parole, les idées, les réflexions, dans le but de les faire se rencontrer, se confronter. Leur vocation est de permettre aux individus de s'émanciper par une meilleure compréhension du monde dans lequel nous vivons.

Avec cette seconde édition des MUTINERIES, trois MJC de Lyon ont choisi au travers des arts, de permettre ces rencontres et d'ouvrir la sphère publique à des points de vue singuliers, contestataires, libres, pour explorer nos manières de vivre, nos usages, nos relations sociales, politiques et économiques. Et apporter peut-être un regard différent sur ceux-ci.

4 jours de spectacles : musique, théâtre, cinéma, une pluralité de formes et d'acteurs, en intérieur et sur l'espace public. Et faire de la révolte une action collective et créative.



SOUTENEZ LES MUTINERIES

Cet événement est à prix libre sur les 4 jours proposés. Nous avons fait ce choix, pour rendre l'événement accessible financièrement à tous !

Nous ne voulons pas que l'argent soit un frein pour les spectateurs.

Mais la mise en place de ce projet a un coût, qui se focalise surtout sur la rémunération des artistes qui y travailleront et sans qui le projet n'existerait pas !

FAÏTES PAS LES OURSINS, SOYEZ PAS RADINS !

CONTACTS ET LIEUX

MAISON POUR TOUS - SALLE DES RANCY

249 rue Vendôme - Lyon 3

04 78 60 64 01 - www.salledesrancys.com

Métro B : arrêt Place Guichard

Métro D : arrêt Saxe Gambetta

MJC DU VIEUX LYON - SALLE LÉO FERRÉ

5 place St Jean - Lyon 5

04 78 42 48 71 - www.mjcduvieuxlyon.com

Métro D : arrêt Vieux Lyon - Cathédrale St Jean

MJC JEAN MACÉ - LE FOLITARIUM

38 rue Camille Roy - Lyon 7

04 78 58 73 10 - www.mjcjeanmace.fr

Métro B : arrêt Jean Macé

PLACE GUICHARD - Lyon 3

Métro B : arrêt Place Guichard - Bourse du Travail

Retrouvez les informations du festival sur

www.lesmutineries.wordpress.com

Facebook.com/lesmutineries

Contactez-nous à l'adresse :

lesmutineries@gmail.com



LES MUTINERIES

FESTIVAL DES ARTS MILITANTS

DU 10 AU 13 MAI

CHANSON CINÉMA THÉÂTRE



MPT DES RANCY
MJC VIEUX LYON
MJC JEAN MACÉ
ET PLACE GUICHARD

2^{ÈME} ÉDITION

PROGRAMME

MERCREDI 10 MAI

Salle des Rancy 20h30

• 1ère partie : COCCYX

"Tout est chant, hormis la mort". Projet expérimental, Coccyx cherche à construire un pont entre le texte poétique engagé, porté, scandé, et une musique électronique lancinante aux accents cuivrés.

• 2ème partie : LA CRISE EST FINIE

Par la compagnie Grime et Concocte
Un siècle de chansons engagées, avec pour seuls instruments deux vélos-xylophones et deux voix a capella. L'occasion de redécouvrir des titres d'hier et d'aujourd'hui, dans un music-hall ludique et décalé, et en même temps citoyen et utopiste. Avec une question en filigrane : qu'est-ce que s'engager ?



JEUDI 11 MAI

MJC Jean Macé 20h

• 1ère partie : APÉRO POÉSIE

René Char écrivait : "Ce qui vient au monde pour ne rien troubler ne mérite ni égard ni patience". Trois poètes vous feront partager leurs coups de sang et leur envie de bousculer les choses. Avec Yve Bressande, Chloé Landriot et Xavier Lassablière.

• 2ème partie : LE DEHORS DE TOUTE CHOSE

Adaptation et interprétation : Benjamin Mayet
Mise en scène et scénographie : Nicolas Guépin
Monologue de 40 minutes adapté de *La zone du dehors* d'Alain Damasio, ce spectacle est une ode à la liberté, une invitation à se découvrir comme "autre que soi", une quête aussi intime qu'infinie, pour "inventer ce que vivre peut être".

VENDREDI 12 MAI

Salle Léo Ferré - MJC Vieux Lyon 19h

7ème NUIT DU CINÉMA MILITANT

En présence de réalisateurs. Durant toute une soirée, la MJC du Vieux Lyon met en lumière les réalisateurs indépendants :

- FOOD COOP de Tom Boothe

La coopérative alimentaire de Park Slope, un super marché autogéré où 16 000 membres travaillent. Sans doute l'expérience socialiste la plus aboutie aux Etats-Unis.

- DES JOURS ET DES NUITS SUR L'AIRE d'Isabelle Ingold

L'aire d'Assewilliers, sur l'autoroute A1, est l'une des aires de repos les plus importantes d'Europe. Une ville hors sol, sans racine et sans histoire, où des liens se tissent et qui offre une autre perception des frontières.

- LES SENTINELLES de Pierre Pezerat

Entre la lutte pour l'interdiction de l'amiante et celle pour la reconnaissance des maladies liées aux pesticides, ce film raconte les combats du chercheur Henri Pezerat.

- BOULEVARD VOLTAIRE de Filipe Galvon

Court métrage qui retrace les grandes luttes de la République et de la Nation française, à travers le regard d'un jeune étranger.



SAMEDI 13 MAI

Place Guichard de 17h à 00h

• 17h-21h VILLAGE DES CULTURES ENGAGÉES

Un village associatif où vous pourrez trouver des libraires, des magazines, des artistes, des auto-éditeurs...qui ont à cœur de décrypter le monde et d'évoquer les luttes et alternatives pour plus de libertés, de justice.

Avec Patatras!, La Gryffe, Silence, Indice avec Infokiosques, Fakir... et d'autres !

Et avec l'exposition photographique de Romain Costaseca : "Ni Droit ni titre".

• 17h CHORALE DE LA PLACE - *chants engagés*

Populaire et généreuse, la Chorale de la Place est le rendez-vous incontournable de 60 chanteurs de la Guillotière qui accordent leur répertoire, éclectique et engagé, à celui des enfants de l'école Painlevé.

• 18h TRIPALIUM - *théâtre burlesque*

Allégorie épique et bouffonesque du travail, un spectacle festif, à l'humour acide. En traversant un cocktail d'idées grinçantes, la Cie Marzouk Machine soulève les problématiques d'une société sur-productiviste et consommatrice...

• 20h CHOEUR COLÉRIQUE - *performance théâtrale*

Ôde à la colère qui gronde et qui relève, des habitants forment un chœur inspiré de ceux du théâtre antique, allant porter sur l'espace public leurs vibrants ébranlements !

• 21h PUTAIN D'USINE - *projection BD concert*

Quinze ans après l'explosion d'AZF, Improjection enfonce la porte de la BD écrite par Levaray et dessinée par Efix. Les planches défilent à l'écran, les musiciens en extraient l'essence sonore, les mots tranchent dans le vif d'un témoignage souvent ignoré.



• 22h30 VALIENTES GRACIAS - *concert cumbia féministe*

Musique tumultueuse qui prend ses sources en Colombie, la cumbia est aujourd'hui affiliée dans le monde entier à un esprit de fête... Mais on oublie souvent qu'en captant les énergies des esclaves africains, des peuples indigènes et des colons européens, elle restitue aussi une réelle puissance contestataire !

SUR PLACE

