

CNT-69 : 20 ans de combat ! Vive l'Anarcho-syndicalisme Vive le Syndicalisme Révolutionnaire

Aujourd'hui, la CNT-69 est implantée dans plusieurs secteurs. Dans les PTT où elle existe depuis 20 ans. Dans l'Éducation où elle est devenue incontournable. Dans le social, l'Équipement, l'animation où nous avons mené une lutte importante cette année. Depuis peu, elle se développe dans le secteur du nettoyage avec actuellement un combat contre un plan de licenciement. La CNT c'est aussi des travailleuEs dans des secteurs comme la pharmacie, la politique de la ville, le bâtiment, l'urbanisme, la grande distribution ainsi que des sans-emplois.

La CNT est née en France en 1946, scission d'une CGT ayant perdu son indépendance, mais s'écroulera avec la création de FO, 1 an plus tard. Elle «subsistera» jusqu'à un renouveau en 1985. À Lyon, des exclus de la CFDT créeront une CNT-PTT après une tentative syndicale autonome (Le Syndicat Auto-gestionnaire des Travailleurs). Au début des années 90, la CNT-69 commencera son expansion vers d'autres secteurs... Aujourd'hui, la CNT-69 réussit à s'investir dans les luttes proprement syndicales tout en étant présente dans des luttes sociales plus larges (gratuité des transports en commun, régularisation des sans-papiers, antifaçisme, écologie...).

Un cap est franchi, à 20 ans, la CNT représente une vraie alternative à Lyon, pour peu qu'on s'en donne les moyens. Car la CNT n'est ni une société d'assurance syndicale ni une quelconque bureaucratie dirigeant ses syndiquéEs. C'est donc à chacun, chacune de s'en emparer, de faire vivre la CNT et de faire avancer la lutte. Le syndicat n'est pas un but en soi mais un outil de lutte et de libération individuelle et collective. La CNT recrée un syndicat tel qu'il n'aurait jamais dû cesser d'être :

- Démocratique, autogéré par les syndiquéEs ;
- Indépendant de l'État et des patrons (qui fonctionne donc avec ses propres ressources) ;
- Combatif, engagé dans la lutte des classes ;
- Révolutionnaire qui travaille à la destruction du capitalisme ;
- Émancipateur : une école qui permet aux syndiquéEs de s'instruire pour comprendre et combattre la société.

À ce stade de notre développement nous avons décidé de fêter cet anniversaire. L'époque que nous vivons nous en donne aussi l'envie. Au-delà de la résistance il est urgent de contre-attaquer. Nous souhaitons donc nous réunir le plus nombreux possible autour de nos valeurs. Cette fête militante sera donc un moment de rencontre, de discussion mais aussi une proposition d'unité et d'organisation pour impulser un long et grand mouvement de lutte. Plus nous serons nombreux et nombreuses à cet anniversaire et plus l'action de la CNT prendra du sens : le sens de la ré-appropriation de notre vie, de notre temps et de notre travail.

Fêtons ensemble ces 20 ans de luttes, les 11 et 12 novembre
Puisque personne ne travaille à ta place
que personne ne décide à ta place !
Syndique-toi !

Abonnement gratuit de 3 mois au **COMBAT SYNDICALISTE** et aux journaux des syndicats CNT du Rhône

Nom : Prénom :

Adresse : Ville+CP :

Profession : Email : Téléphone :

Je souhaite recevoir gratuitement le «Combat syndicaliste» pendant 3 mois (3 n°)

Je souhaite également recevoir gratuitement (cocher la ou les cases):

☐ La Rafale (interpro) :

☐ Tartagueule (Éducation)

☐ Le postier affranchi (PTT)

☐ Chat Noir Tempête (Santé-Social)

☐ Je souhaite adhérer à la CNT



CNT

Confédération Nationale du Travail
44, rue Burdeau 69001 LYON

Permanences lundi, mardi, jeudi de 18h à 20h et mercredi de 17h à 19h

Tél : 04 78 27 05 80 - mél : ud69@cnt-f.org www.cnt-f.org



VENDREDI 11 NOVEMBRE

**Manif antimilitariste
à 15 h place Bellecour**

«Pas de guerre entre les peuples,
pas de paix entre les classes»

SAMEDI 12 NOVEMBRE

► 11 h : **la charte d'Amiens**

CONFÉRENCE-DÉBAT animés par David Rappe

1906-2006, la Charte d'Amiens a 100 ans !

En quoi était-elle le reflet d'un syndicalisme original par sa pratique, son organisation et ses finalités ? Que reste-t-il de ses affirmations ? Que reste-t-il du syndicalisme révolutionnaire qui l'a si fortement influencée ?

► 14 h : **PROJECTION du film**

«**Argentinazo vivre avec la crise**» (2004, 50 mn)

de David Futermann


Un an après l'explosion sociale argentine de décembre 2001, appelée Argentinazo, nous découvrons un pays dont le maître mot est l'imagination pour survivre. Une assemblée de quartier occupe une clinique abandonnée. Des coursiers à moto, licenciés pour syndicalisme, ouvrent une coopérative...

Le film capte des moments de vie, de joie et de tristesse.



► 17 h : **les propositions de la CNT
DÉBAT animé par des militants de la CNT-69**

Si l'Argentine a su trouver ponctuellement des réponses imaginatives, quel-les répliques en France face à une régression sociale sans précédent ? Alors que les grands syndicats s'inscrivent dans une logique gestionnaire et réformiste, quelle originalité et quel espoir peut porter la pratique de l'anarcho-syndicalisme et du syndicalisme révolutionnaire de la CNT ?



**Débats, projections, concerts, expos
se dérouleront au
CCO de Villeurbanne
39 rue Georges Courteline
Bus : 27, 37, 38 arrêt Antonins,
Tram 1 arrêt Insa-Einstein**

Fortait journée : 8 € / 6 € (chômeurs, précaires...) Repas et boissons sur place, tables de presse dès 11h
Infos disponibles au 04 78 27 05 80 et sur www.cnt-f.org

Toute la journée : exposition de tableaux de SKALOUWAG

**SOIRÉE DE SOUTIEN
► 19 h : début des concerts**



Dominique Grange

En mai 68, elle laisse tomber sa "carrière", le théâtre, la chanson, sa maison de disque... pour chanter la Révolution à la Sorbonne et dans les usines, gros succès. En 1969, elle chante " Les Nouveaux Partisans ". En 1982, elle enregistre " Hammam Palace ". Puis elle écrit plusieurs livres et scénarios de BD, notamment avec Bilal et Tardi. En 2004, elle reprend son stylo et sa guitare et rencontre les musiciens de François Bérenger. Aujourd'hui, Dominique Grange n'a pas changé de cap. Elle chante les révoltes actuelles, la prison, l'exil, l'exploitation, l'exclusion...

Calavera

Formation Hip-Hop engagée aux accents rouges et noirs, héritier du hard core et du rap intelligent, loin des clichés habituels. Les textes, superbement ciselés, traitent entre autres du capitalisme, du racismisme, du sexisme, de la répression, mais aussi d'un certain Hip-Hop, gangréné par l'argent.



La Réplik

Combo java-rock-punk bordelais engagé et sans concession, LA REPLIK devrait mettre le feu à la salle avec ses chansons punks aux accents java, ska ou tsiganes, du Folk punk plouc selon leur propre définition ! en tout cas musique à boire et à danser, ça va guincher au CCO...



**Pendant les concerts seront projetées
des photos de Yann Derails :
<http://yannderails.propagande.org/>**